

Seminar 4. – 6. mai 2018:

Barndom



Hva skal til i barndommen for at den unge voksne som en god Askeladd skal få tillit, mot, tro og kreativitet nok til å gå ut og kjempe mot troll?

Hva skal til for å bevare barndommens undring og skaperglede i voksenlivet?

Hvordan skal barn kunne skape egne indre bilder i møte med påtrengende signaler de ser og hører fra samfunnet rundt seg?

Vårt ansvar for fremtiden begynner med ansvar for barndommen. Barna har mange rettigheter. Men tar samfunnet barndommen alvorlig? Vi bruker Margreth Olins film "Barndom" som utgangspunkt for å se på barndommens kår fra flere innfallsvinkler:

«Ubehaget i kulturen - og den vanskelige oppdragelsen.»

Historisk bakgrunn for dagens kulturbilde, endringer i verdier og holdninger knyttet til oppdragelse og dannelse. Hva er de viktigste kulturtrekkene vi står overfor, og som vi må forholde oss til som foreldre og lærere? Konflikten mellom påtrykk og realisme, mellom verdibasert oppdragelse og samfunnsmessig tilpasning. De unges reaksjoner, stilt overfor en usikker framtid. Tør de unge å stole på oss voksne?



Arne Johan Vetlesen

er professor i filosofi ved UiO. Han var med og etablerte Concerned Scientists Norway i 2008. Vetlesen er sterkt engasjert i miljøspørsmål, og unge menneskers livssituasjon og framtidsutsikter.



Per Bjørn Foros

er pedagog og forfatter, og har undervist i pedagogikk og miljøfag ved NTNU. Foros har skrevet flere bøker om læring og samfunnsetikk og er en aktiv samfunnsdebattant. Foros og Vetlesen ga sammen ut boken "Angsten for oppdragelse" om relasjoner og tillit mellom barn og foreldre, lærere og andre voksne.

«Barnet i møte med den digitale verden.»

Kan innsikt i menneskets og barnets vesen fortelle noe om når og hvordan barn/unge bør møte den digitale verden? Vi viser blant annet til aktuell forskning på hjernefysiologisk utvikling.



Magne Skrede

er musikk lærer, dramapedagog og sanger, og har satt opp flere klassiske operaer med barn og unge. Han har også selv skrevet musikal for sine elever ved Steinerskolen i Bergen. Skrede er også aktiv skribent innen kulturspørsmål.

«Tidlig skolestart – til hvilken pris?»

Innledning til samtale ved Johanne Margrethe Hartwig, Lærer.

«Å lytte og lage»

Workshop ved Reinhard Haverkamp, Billedkunstner.

For mer informasjon og påmelding, besøk våre hjemmesider – hardangerakademiet.no.

Hardangerakademiets kurs og seminar finner sted på Jonatunet i Jondal.

Seminarpris inkl måltid er kr 2 050,-. Overnatting fra kr 330,-. Studenter får 50% rabatt. Andre som ønsker redusert pris kan medvirke i frivillig arbeid før og etter kursstart. Vi ønsker ikke at noen skal la være å delta pga økonomi. Ta kontakt, så finner vi en løsning. Epost: post@hardangerakademiet.no, Telefon: 469 37 878.



Hardangerakademiet
Nordisk senter for fred, utvikling og miljø